

Les E.P.I (Enseignement Pratiques Interdisciplinaires) Année 2016-2017

Niveau	Classes concernées	Thématique	Disciplines concernées	Projet
5ème	5°1, 5°2	Langue et Culture de l'Antiquité	<ul style="list-style-type: none"> • Français • Latin • Technologie • Physique 	Domus A partir l'étude du roman de Caroline Lawrence <i><u>Du sang sur la via Appia</u></i> », il s'agira de réaliser la maquette d'une maison romaine et d'écrire les textes de la visite commentée de cette maison en anglais. Les travaux donneront lieu à une exposition.
	5°3, 5°4, 5°5, 5°6		<ul style="list-style-type: none"> • Français • Education musicale • Arts Plastiques • Anglais • EMC 	Si j'étais un héros Après avoir comparé le mythe du héros et sa représentation dans les différentes cultures (récit épique de l'Antiquité, héros du cycle arthurien, super-héros de comics...), chaque élève proposera sa représentation personnelle du super-héros et présentera son travail en langue anglaise.
	Toutes les classes de 5ème	Corps / Santé / Bien-être	<ul style="list-style-type: none"> • EPS • Maths • SVT • Arts plast 	Gérer sa course (en prévision du cross du collège) A partir des séances d'endurance, les élèves étudieront comment améliorer leurs capacités (relevés de scores, de rythme cardiaque, alimentation etc.) Il réaliseront un carnet d'entraînement qu'ils utiliseront tout au long de l'année. Les dossards pour le cross seront réalisés en Arts-Plastiques selon des consignes précises.
Niveau	Classes concernées	Thématique	Disciplines concernées	Projet
	Toutes les classes de 4°	Informations / Communication	<ul style="list-style-type: none"> • Anglais • EMC • Maths 	Les migrations internationales entre fantasmes et réalité A partir de documents vidéos et articles en anglais, sur la sortie de l'Angleterre de l'UE, les élèves étudieront

4ème				les arguments développés, rechercheront des informations chiffrées et analyseront leur traitement en s'interrogeant sur la fiabilité des sources. Le travail sera présenté sous forme d'affiche.
	Toutes les classes de 4°	Sciences / Technologie et Société	<ul style="list-style-type: none"> • Français • Géographie • EMI • SVT • Arts Plastiques • Français 	Imaginer une ville au 21ème siècle Après avoir étudié les phénomènes d'urbanisation et les risques liés au développement des villes, les élèves proposeront des textes (narratifs, poétiques, dépliants immobiliers) pour présenter la ville du 21ème siècle. Les réalisations donneront lieu à des montages photos et textes.

Niveau	Classes concernées	Thématique	Disciplines concernées	Projet
3ème	Toutes les classes de 3°	Monde économique et professionnel	<ul style="list-style-type: none"> • Français • Histoire / Géographie • EMC • Maths • Technologie • Anglais 	Compte rendu de stage et livret de stage Après s'être familiarisé avec les différents secteurs économiques, les élèves réaliseront, en prévision de leur stage en entreprise, un livret. Suite à leur stage, ils présenteront en anglais, en espagnol ou en allemand, un métier de leur choix. Ils présenteront également leur rapport de stage à l'oral et avec un support multimédia leur stage.
	3°2		<ul style="list-style-type: none"> • Technologie • Documentation 	Organisation d'un forum des professionnels En partenariat avec l'APE, les élèves prépareront un forum des professionnels à destination de tous les élèves de 3ème
	3°3, 3°4	Culture et Création artistique	<ul style="list-style-type: none"> • Français • Arts-Plastiques • Education Musicale 	L'autoportrait ou comment se représenter ? Après avoir réalisé en Français son autoportrait, chaque élève sera amené à l'illustrer (illustrations sonores et visuelles)
3°1,3°2,3°5, 3°6,3°7	<ul style="list-style-type: none"> • Anglais • Education musicale 		La musique dans la communauté noire engagée Les élèves étudieront en éducation musicale comment et	

				dans quelle mesure la musique a accompagné l'émancipation de la communauté noire aux USA Ils interpréteront un chant en anglais et réaliseront des interviews d'artistes qui seront enregistrés
--	--	--	--	--