

Option CHAAP au collège

Classe à Horaires Aménagés en Arts Plastiques

Cette option, créée le 14 mai 2020, est la deuxième Classe à Horaires Aménagés Arts Plastiques ouverte dans l'académie de Rennes. Elle fonctionne en partenariat étroit avec Le Frac Bretagne (Fonds Régional d'Art Contemporain – Rennes) et propose, en plus de l'heure usuelle du cours d'arts plastiques, deux heures hebdomadaires inscrites dans l'emploi du temps des élèves pour découvrir des œuvres, des artistes, des lieux culturels, découvrir et approfondir des pratiques artistiques, avoir des connaissances dans le champ de l'histoire de l'art et participer à la vie de la Galerie d'Art à Vocation Pédagogique du collège.

Les objectifs de cette CHAAP sont de permettre aux élèves par la pratique artistique en classe, en lien aussi avec des moments de travail au Frac, d'être éclairés sur les questions de l'art, plus particulièrement l'art contemporain et de faire œuvre de transmission.

Concrètement cela s'appuie sur des visites régulières au Frac, avec une construction des objectifs sur les 3 ans pour une cohorte.

Une personne du Frac Bretagne a la responsabilité du suivi de son groupe d'élèves en CHAAP de la 5^è à la 3^è.

C'est ainsi qu'ont été construites, au-delà des visites d'expositions du Frac Bretagne, les actions partenariales suivantes :

Année 1 (5^è) : travail autour de la question de la muséographie, le Frac Bretagne et ses métiers, découverte d'un atelier d'artiste, accrochage d'œuvres issues du fonds de l'artothèque de Vitré. Temps fort de liaison 5^è/CM2 et 5^èCHAAP/ 4^èCHAAP et 3^è CHAAP à l'occasion de l'exposition d'œuvres du Frac au collège.

Année 2 (4^è): travail autour de la question de l'exposition par un accueil, un accompagnement sur l'année scolaire du Frac Bretagne (pour le choix d'œuvres issues de son fonds, à leur accrochage sur les murs de la galerie d'art du collège,). Sur cette année les élèves développeront particulièrement un travail de « petits commissaires d'exposition » et de médiation avec un temps fort de liaison avec les 5^èCHAAP et 3^è CHAAP et l'ensemble des collégiens intéressés.

année 3 (3^è): découverte de la la pratique d'un artiste par des rencontres en présentiel et en distanciel, des temps d'ateliers de pratique (contenus à préciser ultérieurement en fonction de l'artiste proposé par le Frac Bretagne).

Ainsi, sur les 3 années les élèves sont amenés à :

- fréquenter les expositions et découvrir œuvres et artistes,
- découvrir les métiers liés à l'art,
- développer l'aptitude à l'expression et le goût de la création à partir d'une pratique construite et diversifiée intégrant analyse et production,
- découvrir l'art et travailler à sa médiation, transmettre les idées d'un artiste, défendre un point de vue, collaborer au sein d'une équipe d'élèves d'âges différents et s'approprier des œuvres d'art inscrites dans l'histoire de l'art
- rendre l'élève acteur de son parcours scolaire en développant sa créativité, son esprit d'initiative et d'autonomie.
-

Points de vue des élèves en CHAAP :

Qualités attendues :

Il faut s'investir, avoir de la patience, de la volonté, de la concentration

Il n'y a pas de devoir à la maison. Deux heures c'est bien, ni trop long ni trop court. Tu apprends et tu t'amuses en même temps. On est une petite classe , un peu libre et cela vaut largement les 2 heures de prévues. Ce n'est pas comme des cours normaux. Ce n'est pas les arts plastiques, il y a de la solidarité. On peut bouger et faire des travaux plus engagés. Mais bon les autres de notre classe ont moins cours.

Ce que cela nous a apporté :

on a appris à être soudés. Il y a une bonne ambiance, de la complicité.

j'ai appris tellement de choses ! On a travaillé sur différentes choses : la photographie, la peinture, le dessin.

C'est pour 3 ans alors il faut bien réfléchir !