

Le titre de la photographie est *David Lynch*, elle a été réalisée par Richard DUMAS en 2001. C'est un portrait d'un réalisateur très connu aux Etats-Unis. C'est une œuvre figurative qui a été retouchée par l'informatique : la veste est repassée tout en noir et les reflets du visage et le fond sont couverts de flammes rouges et orange, ce personnage est habillé avec une chemise blanche et une veste fermée. Cette veste est d'un aplat de noir (un noir très profond, que du noir), pour sa tête on dirait un portrait officiel comme dans les mairies. il a les cheveux bruns qui se confondent avec les flammes, sa peau est bronzée, il a les yeux à moitié plissés. Si on plie l'image en deux, le buste est en bas et la tête avec les flammes en haut. On dirait un portrait de président ou d'acteur.

Maëlla

Groupe de Titouan, Sacha, Tao

Bonjour Ewen et Maëlla , pendant que nous réfléchissons sur le texte que vous nous avez envoyé nous avons du nous poser plein de questions et nous allons vous lister toutes les questions , les choses que nous devons prendre et les essais. Voici le résultat :

-Dans un premier temps on s'est posé la question : comment on allait faire les yeux plissés, on a essayé avec du scotch mais cela n'a pas marché.

-On s'est aussi posé la question : comment on allait faire pour faire les flammes mais ensuite on s'est dit qu'on pouvait essayer avec le TNI.

-ensuite on s'est dit comment on allait faire la peau bronzée.

Liste matériel

-chemise blanche -veste noire -chapeau noir - cravate -masque noir -
feuille de papier -pantalon noir



Notre ressenti

Durant notre séance on a beaucoup rigolé. On a eu un petit problème au niveau du bronzage... On avait mis sur Titouan du fond de teint pour ainsi avoir la peau bronzée, cela se voyait mais sur la photo ça ne se voit pas. Pour le fond il n'y avait pas de mur noir dans l'école et pour le montage ça allait prendre trop de temps. Pour les flammes, nous avons ça sur autocollant. La base c'était des yeux avec des flammes, puis nous avons descendu pour que nous ne voyons plus les yeux. Commentaire de chacun :

Sacha : j'ai bien aimé refaire une photo à partir d'une description. J'ai trouvé cela un peu dommage au niveau du fond de teint qu'on ne voit pas sur la photo sinon j'ai beaucoup aimé.

Titouan: J'ai bien aimé car c'était rigolo quand on me maquillait.

Tao : J'ai beaucoup aimé on a rigolé énormément et la photo est plutôt bien faite.