

Une très belle et intense journée passée par les élèves en option CHAAP avec le partenaire artistique et culturel le Frac Bretagne



Le matin les élèves en 5^e CHAAP ont pu découvrir des ateliers d'artistes grâce à l'association « Terrains vagues » à Cesson-Sévigné. L'après-midi, au Frac Bretagne la nouvelle exposition « *Chelsea Girl* » de Nicola L. Les échanges ont été très riches avec Mme Christelle Martin, chargée de projets avec le public qui suit cette classe durant l'année.



Les 4^e ont passé la journée à découvrir et travailler, avec Krystel Lavaur, en charge de l'année de 4^e, au choix d'œuvres issues du fonds du Frac Bretagne et de celui du Fonds département d'Ille-et-Vilaine pour proposer une exposition qui se déroulera, au collège, du 3 au 29 mars. Quelles œuvres choisir, pour

quelle(s) raison(s), quel titre trouver à cette exposition, comment imaginer le futur accrochage... À noter, sous la forme d'un bonus, le fait que les 4^e ont eu la surprise de rencontrer les artistes (venus en visite au Frac) de l'œuvre qu'ils avaient précédemment choisie à l'unanimité pour l'exposition au collège. Un sympathique moment avant de quitter le Frac Bretagne.



Le matin les élèves en 3^e CHAAP ont découvert d'une manière très surprenante et nouvelle pour eux (habitué depuis 3 ans à découvrir des expositions du Frac Bretagne), l'exposition « *Chelsea Girl* » de Nicola L. en activant de surprenants outils de sensibilisation au travail de l'artiste « Les capes ».

Avec Lorie Gilot, chargée de projets avec le public, l'après-midi a été consacrée à leur rencontre avec l'artiste Fanny Gicquel, moment de rencontre physique après avoir, sur le premier trimestre, échangé par mail avec l'artiste sur son parcours, son travail, sa résidence en octobre/novembre en Chine... Cette première rencontre se poursuivra, dès la rentrée des vacances de février, par un workshop au collège avec l'artiste.

Ce fut une journée intense pour tous.

Avec nos remerciements les plus vifs aux personnels du Frac Bretagne, à Mme Mathilde Salsi.
Et Mme Pellen !